



天

Programa del Curso de:

MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL

**Escrito por el director de cursos Dr. Hector
Daniel Martínez.**

中

TEMA 1	4
TEMA 2	4
TEMA 3 – LOS CINCO REINOS	5
TEMA 4 – HISTORIA CLÍNICA	7
TEMA 5 – DIAGNÓSTICO – DIFERENCIACIÓN DE SÍNDROMES. LAS OCHO REGLAS DIAGNÓSTICAS.....	10
TEMA 6 – TÉCNICAS DE MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL	14
TEMA 7 – CANALES.....	18
TEMA 8 - PUNTOS DE COMANDO.....	22
TEMA 9 – ENERGÍAS HEREDITARIAS.....	23
TEMA 10: SHEN.....	23
TEMA 11 – CANALES UNITARIOS.....	24
TEMA 12 – ENERGÍAS CELESTES.....	25
TEMA 13 – ESTUDIO DEL CENTRO (ZHONG).....	26
TEMA 14 – PUNTOS NUEVOS, PUNTOS CURIOSOS.....	26
TEMA 15 – CANALES LO, TENDINOMUSCULARES, DISTINTOS.....	27
TEMA 16 – DIAGNÓSTICO POR EL PULSO.....	28
TEMA 17 – DIAGNÓSTICO POR LA MANO.....	29
TEMA 18 – DIAGNÓSTICO POR LA CARA.....	31
TEMA 19 – VASOS MARAVILLOSOS.....	33
TEMA 20: CICLO SEXAGESIMAL, CICLO KIA – TZE, PUNTOS DE INFLUENCIA.....	33
TEMA 21 – RITMOS.....	34
MEDICINA OCCIDENTAL.....	35
FISIOLOGÍA DEL APARATO DIGESTIVO:	35
FISIOPATOLOGÍA GENERAL DEL TRACTO DIGESTIVO:.....	35
FISIOLOGÍA DEL APARATO CARDIOVASCULAR:.....	36
FISIOPATOLOGÍA DEL APARATO CIRCULATORIO:.....	37
FISIOLOGÍA DEL APARATO RESPIRATORIO:.....	39
FISIOPATOLOGÍA DEL APARATO RESPIRATORIO:.....	40
FISIOLOGÍA DEL APARATO URINARIO:	41
FISIOPATOLOGIA DE LAS MANIFESTACIONES DE LA PATOLOGIA RENAL: ALTERACIONES DE LA ORINA.....	41
FISIOPATOLOGIA DE OTRAS MANIFESTACIONES DE LA PATOLOGÍA RENAL:	42
ESTUDIO DE LOS SINDROMES DE LA PATOLOGÍA RENAL:.....	42
FISIOPATOLOGÍA DE LAS VIAS URINARIAS:	42
INTRODUCCIÓN AL SISTEMA ENDOCRINO:.....	42

EL HIPOTALAMO COMO ESTRUCTURA DE CONTROL VEGETATIVO Y ENDOCRINO:	43
NEUROHIPOFISIS. GLÁNDULA PINEAL:	43
FISIOLOGÍA DEL TIROIDES:	43
GLANDULA SUPRARRENAL:	43
EL PANCREAS ENDOCRINO:	43
FISIOPATOLOGÍA DEL BOQUE HIPOTALAMO – HIPOFISIS:.....	44
FISIOPATOLOGÍA DEL METABOLISMO DE LOS HIDRATOS DE CARBONO:.....	44
FISIOPATOLOGIA DEL METABOLISMO DE LOS LIPIDOS:.....	44
FISIOPATOLOGIA DEL TIROIDES – BOCIÓGENESIS, HIPERFUNCIÓN. HIPOFUNCIÓN:	44
FISIOPATOLOGÍA DE LAS GLANDULAS SUPRARRENALES:	44
ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO:	44
FISIOPATOLOGIA DE LA MOTILIDAD VOLUNTARIA. DEL TONO MUSCULAR Y DE LOS REFLEJOS.....	45
FISIOPATOLOGIA DE LA SENSIBILIDAD. ESTUDIO ESPECIAL DEL SINTOMA DOLOR.	45
SINDROMES NERVIOSO PERIFERICOS:	45
SINDROMES MEDULARES:.....	45
SINDROMES DEL TRONCO DEL ENCEFALO:	45
FISIOPATOLOGÍA DE LA COORDINACIÓN MOTORA, DEL EQUILIBRIO Y DE LA MARCHA:.....	45
SÍNDROME EPILÉPTICO:	46
SINDROME MENINGEO:	46
FUNCIONES GENERALES DE LA SANGRE:.....	46
LOS ERITROCITOS:	46
LEUCOCITOS O GLOBULOS BLANCOS:	46
FISIOPATOLOGIA DE LA SERIE ROJA:	47
FISIOPATOLOGIA DE LOS LEUCOCITOS:.....	47
FISIOPATOLOGIA DE LA HEMOSTASIA:.....	47
PRACTICA CLINICA	48
TALLER DE INVESTIGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN	48
TALLERES DE FILOSOFIA.....	48

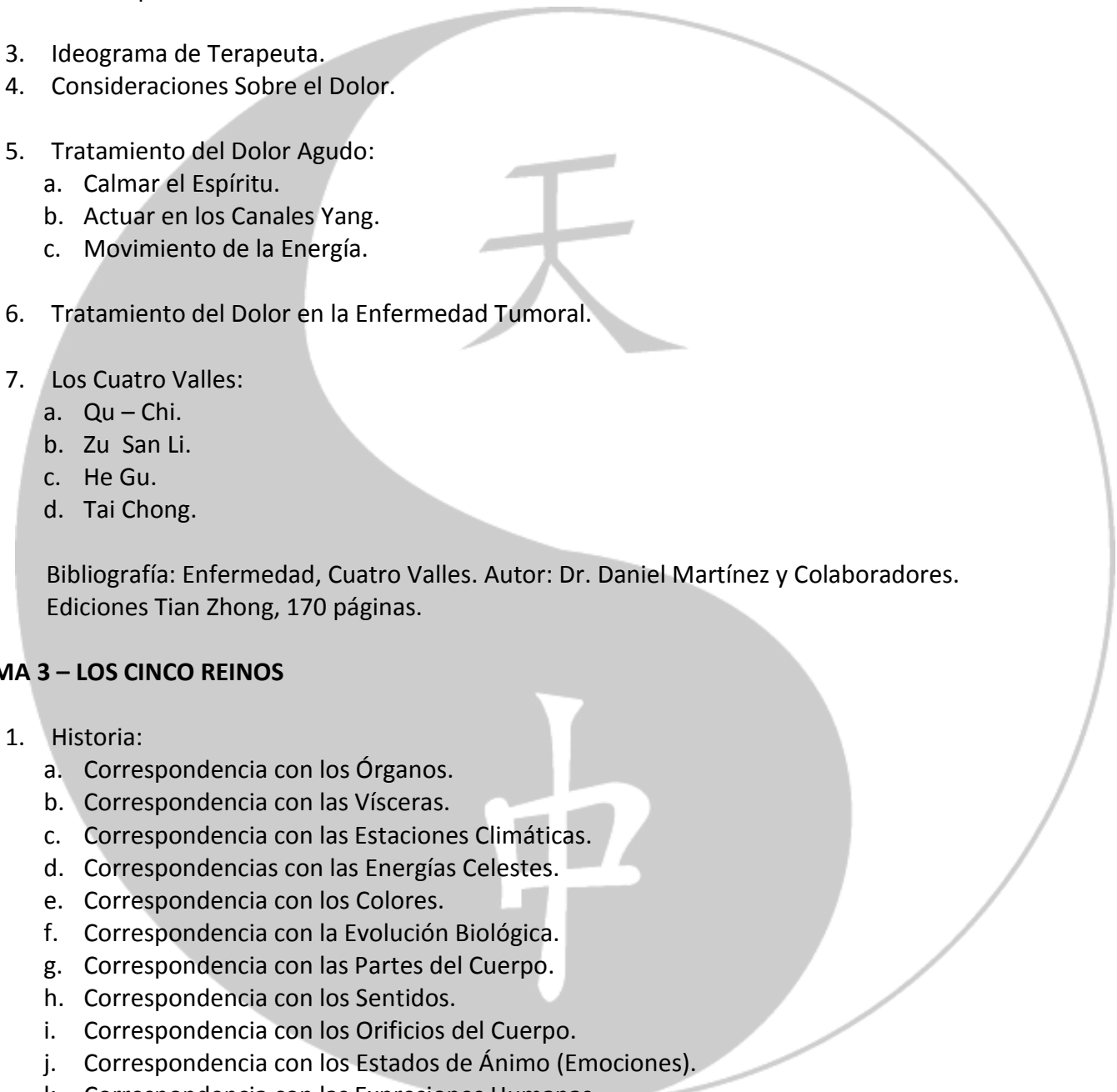
TEMA 1

1. El Hombre Responde al Cielo y a la Tierra.
2. Grandes Axiomas de la Medicina Tradicional Oriental.
3. Historia e Introducción a la Digitopresión:
 - a. La Energía.
 - b. Energía Yin – Yang.
 - c. Yin y en Yang en la Naturaleza.
 - d. Yin y Yang en el Tiempo.
 - e. Yin y Yang en el Espacio.
 - f. Yin y Yang en el Plano Científico.
 - g. La Energía y la Alimentación.
 - h. Yin y Yang en el Hombre.
 - i. Yin y Yang (Relación con los Órganos).
 - j. Yin y Yang (Relación con las Entrañas).
 - k. Anamnesis en Base del Yin y del Yang.
 - l. Examen Físico en Base del Yin y del Yang.
 - m. Personas Tipos Yin o Yang.
4. Origen de la Energía en el Hombre:
 - a. Energía Ancestral.
 - b. Energía de la Respiración.
 - c. Energía de la Alimentación.
5. Capítulo III del So Wen: “Los soplos vivificantes comunican con el Cielo”.
6. El Camino del Método: Shen Yang Dao.
7. Wei Wu Wei.

Bibliografía: Yin- Yang. Ediciones Tian Zhong. Autor: Dr. Daniel Martínez y Colaboradores.
4ª Edición, 150 páginas.

TEMA 2

1. Enfermedad:
 - a. Comportamiento.
 - b. Falta de Identificación.
 - c. Autonomía.
 - d. Pérdida del Conocimiento.
 - e. Ideograma de Enfermedad.
2. Trabajo que Debemos Desarrollar para Corregir la Enfermedad:
 - a. Cambio en el Comportamiento:
 - a1. Nivel Celeste.

- 
- a2. Nivel Terrestre.
 - a3. Nivel Humano.
 - b. Falta de Identificación.
 - c. Eliminación de la Autonomía.
 - d. Desaparición de la Enfermedad.
3. Ideograma de Terapeuta.
 4. Consideraciones Sobre el Dolor.
 5. Tratamiento del Dolor Agudo:
 - a. Calmar el Espíritu.
 - b. Actuar en los Canales Yang.
 - c. Movimiento de la Energía.
 6. Tratamiento del Dolor en la Enfermedad Tumoral.
 7. Los Cuatro Valles:
 - a. Qu – Chi.
 - b. Zu San Li.
 - c. He Gu.
 - d. Tai Chong.

Bibliografía: Enfermedad, Cuatro Valles. Autor: Dr. Daniel Martínez y Colaboradores.
Ediciones Tian Zhong, 170 páginas.

TEMA 3 – LOS CINCO REINOS

1. Historia:
 - a. Correspondencia con los Órganos.
 - b. Correspondencia con las Vísceras.
 - c. Correspondencia con las Estaciones Climáticas.
 - d. Correspondencias con las Energías Celestes.
 - e. Correspondencia con los Colores.
 - f. Correspondencia con la Evolución Biológica.
 - g. Correspondencia con las Partes del Cuerpo.
 - h. Correspondencia con los Sentidos.
 - i. Correspondencia con los Orificios del Cuerpo.
 - j. Correspondencia con los Estados de Ánimo (Emociones).
 - k. Correspondencia con las Expresiones Humanas.
 - l. Correspondencia con las Secreciones Corporales.
 - m. Correspondencia con los Sabores.
 - n. Correspondencia con los Olores.
 - o. Correspondencia con las Carnes.
 - p. Correspondencia con los Cereales.

- 
- q. Correspondencia con los Planetas.
 - r. Correspondencia con los números.
 - s. Correspondencia con los Puntos Cardinales.
 - t. Correspondencia con las Horas del Día.
 - u. Correspondencia con las Entidades Viscerales.
 - v. Correspondencia con las Canales Yang.
 - w. Correspondencia con los Canales Yin.
 - x. Correspondencia con los Puntos Antiguos o Puntos Comandos.
2. Ciclo Cheng (Generacional).
 3. Ciclo Ko (Formación).
 4. Fenómenos de Usurpación.
 5. Los Cinco Movimientos Según el Ling Shu.
 6. Los Cinco Haceres:
 - a. Hacer del Agua.
 - b. Hacer de la Madera.
 - c. Hacer del Fuego.
 - d. Hacer de la Tierra.
 - e. Hacer del Metal.
 7. Alquimia de las Entidades Viscerales:
 - a. Entidad Visceral del Pulmón.
 - b. Entidad Visceral del Corazón.
 - c. Entidad Visceral del Hígado.
 - d. Entidad Visceral del Bazo.
 - e. Entidad Visceral del Riñón.
 8. Ritmo Emocional:
 - a. Niño.
 - b. Adolescente.
 - c. Joven.
 - d. Adulto.
 - e. Anciano.
 9. Los Cinco Movimientos del Templo Interior:
 - a. Bazo.
 - b. Corazón.
 - c. Hígado.
 - d. Riñón.
 - e. Pulmón.
 10. La Sexualidad en los Cinco Reinos:
 - a. Tierra ----- Reflexión.


- b. Agua ----- Responsabilidad.
- c. Madera ----- Decisión.
- d. Fuego ----- Alegría.
- e. Metal ----- Armonía.

Dinamismo de las diferentes etapas.

Bibliografía: Los Cinco Reinos. Autor: Dr. Daniel Martínez y Colaboradores.
Ediciones Tian Zhong, 170 páginas.

TEMA 4 – HISTORIA CLÍNICA

1. Ficha Patronímica:
 - a. Nº de Historia.
 - b. Nombre.
 - c. Sexo.
 - d. Domicilio.
 - e. Teléfono.
 - f. Lugar de Nacimiento.
 - g. Fecha de Nacimiento y Hora.
 - h. Edad.
 - i. Profesión.
2. Motivo de Consulta:
 - a. Cuando Empezó el Síntoma.
 - b. En Qué Época.
 - c. Como Empezó.
 - d. Como se ha ido Desarrollando.
 - e. Se Agrava en Alguna Época en Especial.
 - f. Se Agrava con un Clima en Especial.
 - g. Mejora con Algún Clima en Especial.
 - h. Si el Síntoma se Irradia Hacia Algún Lugar.
 - i. Es Igual al Comienzo o Hay Alguna Variación.
3. Enfermedad Actual.
4. Antecedentes de la Enfermedad Actual.
5. Antecedentes Médicos.
6. Antecedentes Quirúrgicos.
7. Medicación que Recibe.
8. Interrogatorio por sistemas:
 - a. Alergias.
 - b. Ap. Respiratorio.
 - c. Ap. Circulatorio.

- 
- d. Ap. Digestivo.
 - e. Ap. Genito – Urinario.
 - f. Menstruación.
 - g. Sueño.
 - h. Psiquismo.
 - i. Colores.
 - j. Sabores.
 - k. Estación del Año.
 - l. Secreciones Corporales.
 - m. Órganos de los Sentidos.
 - n. Orificios del Cuerpo.
 - o. Relación entre Órganos y Tejidos.
 - p. Interrogatorio por Síntomas Desde el Punto de Vista Oriental:
 - Sobre el Frío y el Calor.
 - Fiebre, Con Frío o Sin Frío.
 - Alternancia de Calor y frío.
 - Sobre la Sudoración.
 - Sobre el Dolor:
 - Ubicación:
 - De Cabeza.
 - De Pecho.
 - Hipocondrio.
 - Región Epigástrica.
 - Abdominal.
 - Lumbar.
 - En los Miembros.
 - Naturaleza:
 - Dolor con Distensión.
 - Dolor con Sensación de Pesadez.
 - Dolor Punzante.
 - Dolor Cólico.
 - Dolor Ardiente.
 - Dolor con Frío.
 - Dolor Sordo.
 - Dolor Tirante.
 - Sobre el Sueño:
 - Letargo.
 - Insomnio.
 - Sobre el Apetito.
 - Sobre la Sed y el Deseo de Beber Agua.

9. Antecedentes Familiares.

10. Personalidad Yin o Yang.

11. Examen Físico:

- a. Observación Ocular.
- b. Auscultación.
- c. Olfacción.
- d. Palpación.

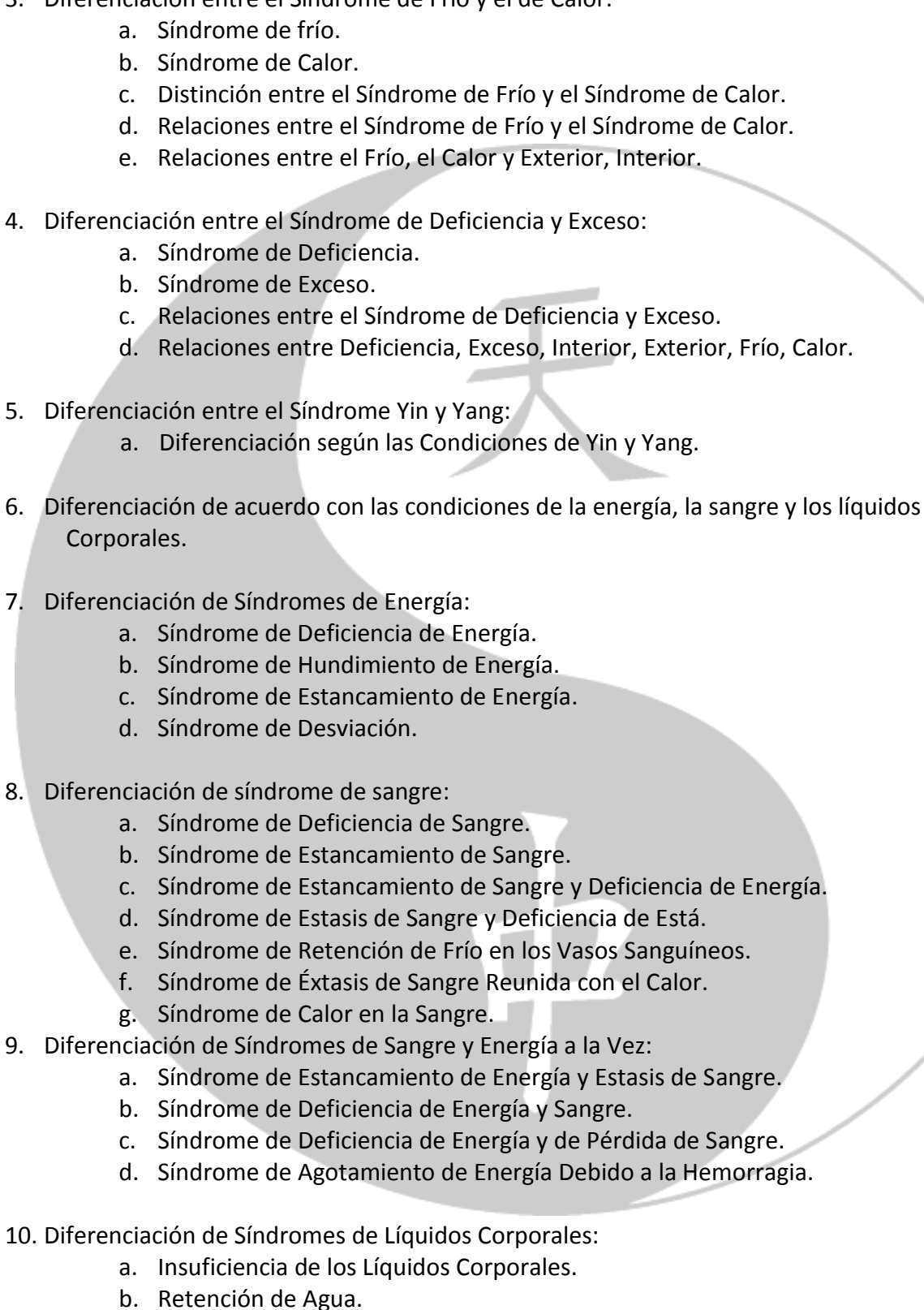
11- 1. Inspección Ocular:

- a. Observación de la Expresión:
 - a1. Expresión Viva.
 - a2. Expresión Perdida.
 - a3. Expresión Falsa.
- b. Observación del Color:
 - b1. Blanco.
 - b2. Amarillo.
 - b3. Rojo.
 - b4. Azul.
 - b5. Negro.
- c. Observación de la Forma del Cuerpo.
- d. Observación de la Posición.
- e. Observación de la Cabeza y Cuello.
- f. Observación de los Ojos.
- g. Observación de la Oreja.
- h. Observación de la Nariz.
- i. Observación de los Labios, Dentadura y Garganta.
- j. Observación de la Piel.
- k. Observación de la Lengua:
 - k1. Relaciones entre la lengua, órganos y vísceras.
 - k2. Observación del cuerpo de la lengua.
 - k3. Observación del color de la lengua:
 - Lengua Pálida.
 - Lengua Roja.
 - Lengua Rojo Oscuro.
 - Lengua Purpurea.
 - k4. Observación de la Forma de la Lengua:
 - Lengua Obesa.
 - Lengua Delgada.
 - Lengua Agrietada.
 - Lengua con Marcas de Dientes.
 - Lengua Espinosa.
 - k5. Observación de los Movimientos de la Lengua:
 - Lengua Rígida.
 - Lengua Blanda y Paralizada.
 - Lengua Temblorosa.
 - Lengua que se Alarga.

- 
- Lengua Desviada.
 - Lengua Corta.
 - k6. Observación de la Saburra:
 - Color.
 - Calidad de la Saburra.
 - k7. Relaciones entre el Cuerpo de la Lengua y la Saburra.
 - l. Observación de la excreción
 - l-1) esputos
 - l-2) vómitos
 - l-3) heces
 - l-4) orina
 - m. Observación de la vena digital en niños
- 11-2. Auscultación:
- a. Habla.
 - b. Respiración.
 - c. Tos.
 - d. Hipo, Eructos.
- 11-3. Percepción Olfativa.
- 11-4. Palpación:
- a. Palpación del Canal Afectado y su Punto Alarma.
 - b. Palpación de los Puntos de Asentimiento.
 - c. Palpación Abdominal.
- 11-5. Chequeo Auricular.
- Bibliografía:
- Historia Clínica, Autor: Dr. Daniel Martínez y Colaboradores. Ediciones Tian Zhong, 110 páginas.
 - Diagnóstico, 8 Reglas del Diagnóstico. Autor: Dr. Daniel Martínez y Colaboradores. Ediciones Tian Zhong, 150 páginas.

TEMA 5 – DIAGNÓSTICO – DIFERENCIACIÓN DE SÍNDROMES. LAS OCHO REGLAS DIAGNÓSTICAS.

1. Diferenciación de los Ocho Síndromes.
2. Diferenciación de los Síndromes Exterior e Interior:
 - a. Síndrome Exterior.
 - b. Síndrome Interior.
 - c. Distinción entre el Síndrome del Exterior y del Interior.
 - d. Relaciones entre el Síndrome Exterior y el Interior.

- 
3. Diferenciación entre el Síndrome de Frío y el de Calor:
 - a. Síndrome de frío.
 - b. Síndrome de Calor.
 - c. Distinción entre el Síndrome de Frío y el Síndrome de Calor.
 - d. Relaciones entre el Síndrome de Frío y el Síndrome de Calor.
 - e. Relaciones entre el Frío, el Calor y Exterior, Interior.

 4. Diferenciación entre el Síndrome de Deficiencia y Exceso:
 - a. Síndrome de Deficiencia.
 - b. Síndrome de Exceso.
 - c. Relaciones entre el Síndrome de Deficiencia y Exceso.
 - d. Relaciones entre Deficiencia, Exceso, Interior, Exterior, Frío, Calor.

 5. Diferenciación entre el Síndrome Yin y Yang:
 - a. Diferenciación según las Condiciones de Yin y Yang.

 6. Diferenciación de acuerdo con las condiciones de la energía, la sangre y los líquidos Corporales.

 7. Diferenciación de Síndromes de Energía:
 - a. Síndrome de Deficiencia de Energía.
 - b. Síndrome de Hundimiento de Energía.
 - c. Síndrome de Estancamiento de Energía.
 - d. Síndrome de Desviación.

 8. Diferenciación de síndrome de sangre:
 - a. Síndrome de Deficiencia de Sangre.
 - b. Síndrome de Estancamiento de Sangre.
 - c. Síndrome de Estancamiento de Sangre y Deficiencia de Energía.
 - d. Síndrome de Estasis de Sangre y Deficiencia de Está.
 - e. Síndrome de Retención de Frío en los Vasos Sanguíneos.
 - f. Síndrome de Éxtasis de Sangre Reunida con el Calor.
 - g. Síndrome de Calor en la Sangre.

 9. Diferenciación de Síndromes de Sangre y Energía a la Vez:
 - a. Síndrome de Estancamiento de Energía y Estasis de Sangre.
 - b. Síndrome de Deficiencia de Energía y Sangre.
 - c. Síndrome de Deficiencia de Energía y de Pérdida de Sangre.
 - d. Síndrome de Agotamiento de Energía Debido a la Hemorragia.

 10. Diferenciación de Síndromes de Líquidos Corporales:
 - a. Insuficiencia de los Líquidos Corporales.
 - b. Retención de Agua.

11. Síndromes de Flema Frecuentemente Observados:

- a. Síndrome de Viento – Flema.
- b. Calor – Flema.
- c. Frío – Flema.
- d. Humedad – Flema.
- e. Sequedad – Flema.

12. Síndromes de Yin frecuentemente observados:

- a. Yin de flema.
- b. Yin pendiente.
- c. Yin rebosante.
- d. Zhi Yin.

13. Diferenciación conforme a los cambios patológicos de Vísceras y Órganos:

13-1. Diferenciación de Síndromes del Corazón y del Intestino Delgado:

- a. Deficiencia de la Energía del Corazón.
- b. Deficiencia de la Sangre del Corazón.
- c. Hiperactividad del Fuego del Corazón.
- d. Flema y la Flema – Fuego turban al Corazón.
- e. Obstrucción de la Sangre del Corazón.

13-2. Diferenciación de Síndromes del Pulmón y del Intestino Grueso:

- b. Deficiencia de la Energía del Pulmón.
- c. Deficiencia del Yin del Pulmón.
- d. Pulmón Lesionado por el Frío Patógeno.
- e. Acumulación de Calor en el Pulmón.
- f. Pulmón Lesionado por la Sequedad.
- g. Pulmón Obstruido por la Flema – Humedad.
- h. Calor – Humedad en el Intestino Grueso.
- i. Pérdida de Líquidos Corporales en el Intestino Grueso.

13-3. Diferenciación de Síndromes del Bazo y el Estómago:

- a. Deficiencia de la Energía del Bazo y del Estómago.
- b. Deficiencia del Yang del Bazo.
- c. Hundimiento de Energía del Bazo.
- d. Disfunción del Bazo en el Control de la Sangre.
- e. Bazo Contraído por el Frío – Humedad.
- f. Humedad – Calor en el Bazo y en el Estómago.
- g. Síndrome de Frío en el Estómago.
- h. Síndrome de Fuego en el Estómago.
- i. Estancamiento de Alimentos en el Estómago.
- j. Insuficiencia de Yin en el Estómago.

13-4. Diferenciación de Síndromes del Hígado y de la Vesícula Biliar:

- a. Estancamiento de la Energía del Hígado.
- b. Fuego del Hígado.
- c. Insuficiencia de Sangre del Hígado.
- d. Hiperactividad de Yang del Hígado.
- e. Movimiento Interno del Viento del Hígado.
- f. Frío retenido en el Canal del Hígado.
- g. Humedad – Calor en el Hígado y en la Vesícula Biliar.
- h. Estancamiento de Energía del Canal de la Vesícula Biliar, que se convierte en Flema.

13-5. Diferenciación de Síndromes del Riñón y de la Vejiga:

- a. Deficiencia de Yang Renal.
- b. Insuficiencias de Yang Renal.
- c. Rebosamiento del Agua por Deficiencia del Riñón.
- d. Deficiencia de Yin Renal.
- e. Falta de Consolidación de la Energía Renal.
- f. Insuficiencia de la Esencia Renal.
- g. Humedad – Calor en la Vejiga.

14. Diferenciación de síndromes de dos órganos al mismo tiempo:

- a. Disarmonía entre el Corazón y el Riñón.
- b. Deficiencia de Yang del Corazón y del Riñón.
- c. Deficiencia de Energía del Pulmón y del Riñón.
- d. Deficiencia de Yin del Pulmón y del Riñón.
- e. Deficiencia de Yin del Hígado y el Riñón.
- f. Deficiencia de Yang del Bazo y del Riñón.
- g. Deficiencia de Energía del Corazón y del Pulmón.
- h. Deficiencia de Energía del Bazo y del Pulmón.
- i. Disarmonía entre el Hígado y el Bazo.
- j. Disarmonía entre el Hígado y el Estómago.
- k. Disarmonía del corazón y del Bazo.
- l. Invasión del Fuego del Hígado al Pulmón.

15. Diferenciación según las condiciones de los sistemas WEI, QI, YING y XUE:

- a. Síndrome en Wei.
- b. Síndrome en Qi.
- c. Síndrome de Ying.
- d. Síndrome en Xue.

TEMA 6 – TÉCNICAS DE MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

1. Agujas para Acupuntura:
 - a. Tamaño.
 - b. Conservación.
2. Adiestramiento de los Dedos y de las Manos.
3. Preparación para el Tratamiento:
 - a. Selección de Agujas.
 - b. Postura del Paciente.
 - c. Esterilización.
4. Métodos de Punción de las Agujas Filiformes:
 - a. Inserción de las Agujas:
 - Inserción con Presión Digital.
 - Insertar Coordinando con los Dedos de Ambas Manos.
 - Insertar Pellizcando una Parte de la Piel.
 - Insertar Estirando la Piel Alrededor del Punto.
 - b. Ángulo y Profundidad de la Punción.
 - c. Manipulación de la Aguja y Aparición de la Sensación Acupuntural.
 - d. Manipulaciones Básicas.
 - e. Métodos de Tonificación y Dispersión.
 - f. Retención de la Aguja.
 - g. Retirada de la Aguja.
5. Accidentes de la Puntura:
 - a. Aguja Atascada.
 - b. Aguja Doblada.
 - c. Aguja Rota.
 - d. Hematoma.
6. Precauciones de la Acupuntura.
7. Ritmo y Número de Sesiones.
8. Localización de los Puntos.
9. Número de Agujas en cada Sesión.
10. Contraindicaciones de la Acupuntura.
11. Orden de las Punturas.
12. “Mal de la Acupuntura”.
13. Diagnóstico Energético:
 - a. Exceso general de Yang:
 - Exceso de yang en la parte superior del cuerpo.

- Exceso de Yang en la parte inferior del cuerpo.
- Exceso de Yang en la parte derecha del cuerpo.
- Exceso de yang en la parte izquierda del cuerpo.
- b. Exceso general de Yin:
 - Exceso de Yin en la parte superior del cuerpo.
 - Exceso de Yin en la parte inferior del cuerpo.
 - Exceso de Yin en la parte derecha del cuerpo.
 - Exceso de Yin en la parte izquierda del cuerpo.
- c. Exceso de Energía en un Órgano o en una Función.
- d. Insuficiencia de Energía en un Órgano o una Función.
- e. Desequilibrio Energético entre los dos Brazos de un mismo Canal.
- f. Exceso de Energía, o Estasis Unilateral en una Porción de un Canal.

14. Moxibustión:

- Con Conos:
 - a. Con Cicatriz.
 - b. Sin Cicatriz.
- Con Cigarro de Moxa:
 - a. Con Calor Templado.
 - b. Con Picoteo.
- Con Aguja Templada.

15. Sangría:

- Funciones de la Sangría:
 - a. Bajar la Fiebre.
 - b. Calmar el Dolor.
 - c. Para Urgencias.
 - d. Como Antiinflamatorio.
 - e. Hipotensor.
 - f. Estimular el Corazón.
 - g. Calmar el Asma.
 - h. Desintoxicar.
 - i. Para Tranquilizar.
- Técnica:
 - a. Instrumentos.
- Lugares para la Punción.
- Métodos de Punción:
 - a. Punción con Aguja de Tres Filos o Aguja Filiforme.
 - b. Punción Lenta.
 - c. Poner Ventosas.
- Indicaciones.
- Precauciones y Contraindicaciones.

16. Agujas Calientes:

- a. Agujas.
- b. Técnica de Manejo.
- c. Inserción Profunda.
- d. Inserción Profunda.
- e. Inserción Superficial.
- f. Indicaciones.
- g. Precauciones.

17. Acupuntura Intradermal y Retención de las Agujas Intradermales o Subcutáneas:

- Agujas intradermales:
 - a. Instrumentos.
 - b. Técnica.
- Agujas permanentes:
 - a. Instrumentos.
 - b. Técnica.
- Indicaciones:
 - a. Acupuntura Intradermal.
 - b. Acupuntura Permanente.
- Precauciones.

18. Auriculopuntura.

19. Masajes (Tui-Na):

- Principios Básicos:
 - a. Masaje General.
 - b. De lo “Leve” hacia lo “Pesado”.
 - c. De lo “Lento” hacia lo “Rápido”.
 - d. De lo “Superficial” hacia lo “Profundo”.
 - e. Orden en el Tratamiento de Síntomas.
 - f. Orden de Acuerdo a las Regiones.
 - g. Flexibilidad.
- Distintas Técnicas:
 - a. Tui A.
 - b. Tui B.
 - c. Tui C.
 - d. Tui D.
 - e. Na.
 - f. Ning.
 - g. Nie.
 - h. An.

20. Terapia Craneoacupuntural:

- a. Localización e Indicación de las Áreas de Estimulación:

Todos los Derechos Reservados. Escuela Tian Zhong. © 2011.

- Área Motora.
 - Área Sensorial.
 - Área de Localización de Temblores por Coreas.
 - Área Auditiva y del Mareo.
 - Segunda Área del Habla.
 - Tercera Área del Habla.
 - Área de Aplicación.
 - Área Sensitivo – Motora del Pie.
 - Área Visual.
 - Área del Equilibrio.
 - Área Gástrica.
 - Área Pectoral.
 - Área Genital.
- b. Técnica.
- c. Indicaciones.
- d. Precauciones.

21. Digitopuntura:

- Manipulaciones Fundamentales:
 - a. Masaje con los dedos o rotación con los dedos.
 - b. Presionar los puntos.
 - c. Método de pinzar.
 - d. Pinchar los puntos con la uña del dedo.
 - e. Manipulaciones auxiliares.
 - f. Regla técnicas de la digitopuntura.
 - g. Indicaciones y precauciones.

22. Ventosas:

- a. Tipos de Ventosas.
- b. Técnicas de Aplicación.

23. Terapia por medio de inyecciones en los puntos de acupuntura:

- a. Evolución.
- b. Método de Inyección.
- c. Indicaciones y Contraindicaciones.

24. Terapia magnética en los puntos.

25. Forma de realizar el tratamiento Acupuntural:

- a. Acupuntura Local.
- b. Acupuntura Sintomática.

26. Elección del Tratamiento:

- Exceso de Yang.

- Exceso de Yang en la parte superior del cuerpo.
- Exceso de Yang en la parte inferior del cuerpo.
- Afecciones Yang.
- Exceso general de Yin.
- Exceso de Yin en la parte superior del cuerpo.
- Afecciones Yin.
- Exceso energético en un órgano o una función.
- Insuficiencia energética en un órgano o una función.
- Desequilibrio entre los dos brazos de un mismo canal.

27. Las 10 reglas de elección de los puntos:

- a. Emplear puntos locales y grandes puntos a distancia.
- b. Emplear un único punto.
- c. Emplear dos puntos simétricos.
- d. Emplear puntos en los cuatro miembros.
- e. Emplear una cadena de puntos sobre el mismo miembro.
- f. Emplear dos puntos del mismo nivel sobre un miembro, cabeza, o, tronco, uno anterior y otro posterior.
- g. Hacer el circuito.
- h. Emplear los puntos opuestos sobre el canal.
- i. Relación entre el exterior y el interior.
- j. Aplicación de formulas conocidas.

28. Tratamiento de los Canales Principales:

- a. Trastornos Generales.
- b. En caso de Vacío.
- c. En caso de Plenitud.

29. Regla Mediodía – Medianoche.

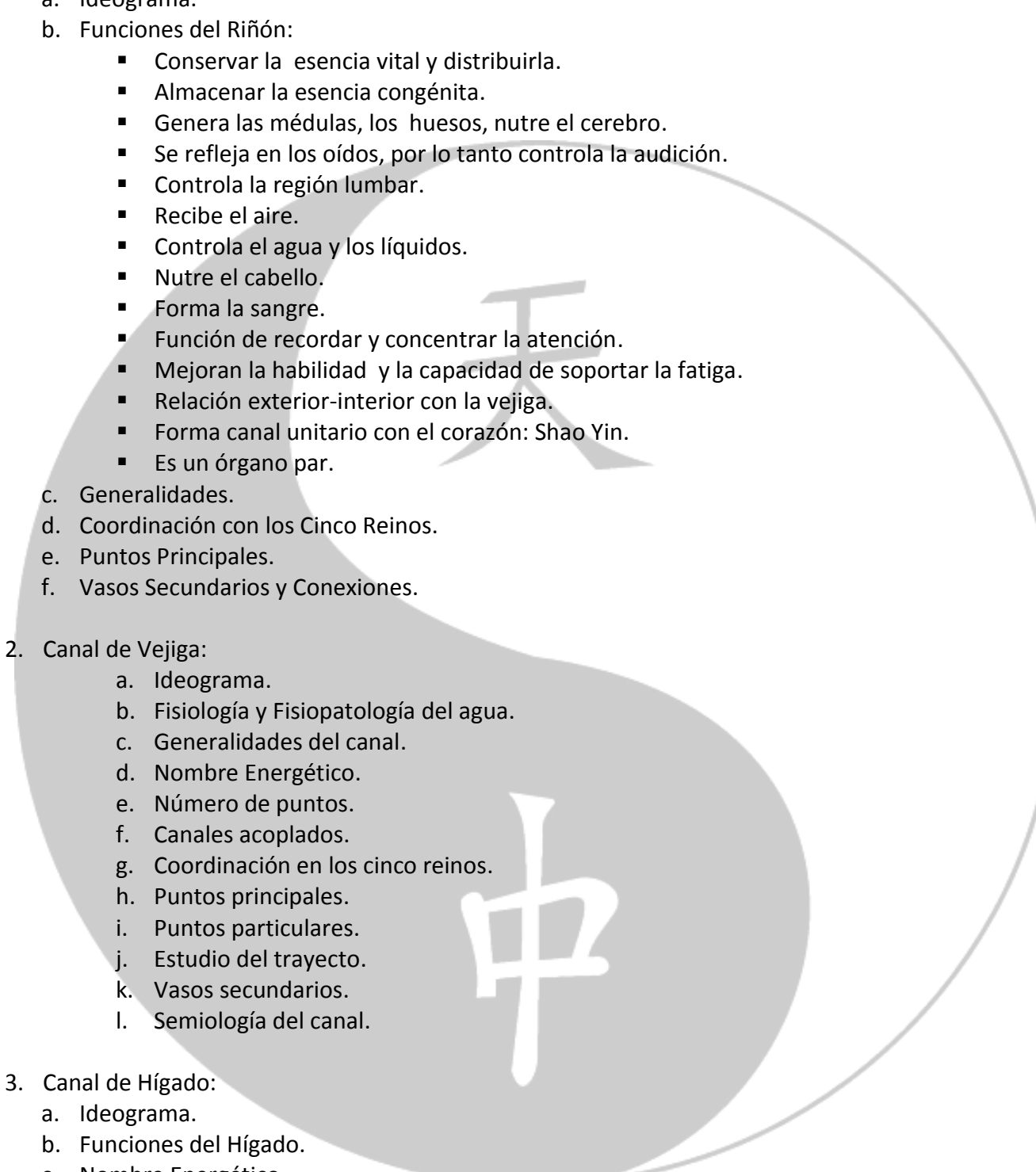
30. Esposo – Esposa.

31. Las Ocho Técnicas Terapéuticas Fundamentales:

- a) Sudoración.
- b) Vomificación.
- c) Purgación.
- d) Regulación o Armonización.
- e) Calorificación.
- f) Purificación – Clarificación o Enfriamiento.
- g) Tonificación.
- h) Dispersión o Reducción.

TEMA 7 – CANALES.

1. Canal de Riñón:

- 
- a. Ideograma.
 - b. Funciones del Riñón:
 - Conservar la esencia vital y distribuirla.
 - Almacenar la esencia congénita.
 - Genera las médulas, los huesos, nutre el cerebro.
 - Se refleja en los oídos, por lo tanto controla la audición.
 - Controla la región lumbar.
 - Recibe el aire.
 - Controla el agua y los líquidos.
 - Nutre el cabello.
 - Forma la sangre.
 - Función de recordar y concentrar la atención.
 - Mejoran la habilidad y la capacidad de soportar la fatiga.
 - Relación exterior-interior con la vejiga.
 - Forma canal unitario con el corazón: Shao Yin.
 - Es un órgano par.
 - c. Generalidades.
 - d. Coordinación con los Cinco Reinos.
 - e. Puntos Principales.
 - f. Vasos Secundarios y Conexiones.

2. Canal de Vejiga:

- a. Ideograma.
- b. Fisiología y Fisiopatología del agua.
- c. Generalidades del canal.
- d. Nombre Energético.
- e. Número de puntos.
- f. Canales acoplados.
- g. Coordinación en los cinco reinos.
- h. Puntos principales.
- i. Puntos particulares.
- j. Estudio del trayecto.
- k. Vasos secundarios.
- l. Semiología del canal.

3. Canal de Hígado:

- a. Ideograma.
- b. Funciones del Hígado.
- c. Nombre Energético.
- d. Número de puntos.
- e. Canales acoplados.
- f. Coordinación en los cinco reinos.
- g. Puntos principales.
- h. Puntos particulares.

- i. Estudio del trayecto.
- j. Vasos secundarios.
- k. Semiología del canal.

4. Canal de Vesícula Biliar:

- a. Ideograma.
- b. Funciones del hígado.
- c. Nombre energético.
- d. Número de puntos.
- e. Canales acoplados.
- f. Coordinación en los cinco reinos.
- g. Puntos principales.
- h. Puntos particulares.
- i. Estudio del trayecto.
- j. Vasos secundarios.
- k. Semiología del canal.



天

5. Canal de Corazón:

- a. Ideograma.
- b. Funciones del hígado.
- c. Nombre energético.
- d. Número de puntos.
- e. Canales acoplados.
- f. Coordinación en los cinco reinos.
- g. Puntos principales.
- h. Puntos particulares.
- i. Estudio del trayecto.
- j. Vasos secundarios.
- k. Semiología del canal.

中

6. Canal de Intestino Delgado:

- a. Ideograma.
- b. Funciones del hígado.
- c. Nombre energético.
- d. Número de puntos.
- e. Canales acoplados.
- f. Coordinación en los cinco reinos.
- g. Puntos principales.
- h. Puntos particulares.
- i. Estudio del trayecto.
- j. Vasos secundarios.
- k. Semiología del canal.

7. Canal de Maestro del Corazón:
- Ideograma.
 - Funciones del hígado.
 - Nombre energético.
 - Número de puntos.
 - Canales acoplados.
 - Coordinación en los cinco reinos.
 - Puntos principales.
 - Puntos particulares.
 - Estudio del trayecto.
 - Vasos secundarios.
 - Semiología del canal.

8. Canal de Triple Recalentador:
- Ideograma.
 - Funciones del hígado.
 - Nombre energético.
 - Número de puntos.
 - Canales acoplados.
 - Coordinación en los cinco reinos.
 - Puntos principales.
 - Puntos particulares.
 - Estudio del trayecto.
 - Vasos secundarios.
 - Semiología del canal.

9. Canal de Estómago:
- Ideograma.
 - Funciones del hígado.
 - Nombre energético.
 - Número de puntos.
 - Canales acoplados.
 - Coordinación en los cinco reinos.
 - Puntos principales.
 - Puntos particulares.
 - Estudio del trayecto.
 - Vasos secundarios.
 - Semiología del canal.

10. Canal de Bazo:
- Ideograma.
 - Funciones del hígado.
 - Nombre energético.
 - Número de puntos.

- e. Canales acoplados.
- f. Coordinación en los cinco reinos.
- g. Puntos principales.
- h. Puntos particulares.
- i. Estudio del trayecto.
- j. Vasos secundarios.
- k. Semiología del canal.

11. Canal de Pulmón:

- a. Ideograma.
- b. Funciones del hígado.
- c. Nombre energético.
- d. Número de puntos.
- e. Canales acoplados.
- f. Coordinación en los cinco reinos.
- g. Puntos principales.
- h. Puntos particulares.
- i. Estudio del trayecto.
- j. Vasos secundarios.
- k. Semiología del canal.

12. Canal de Intestino Grueso:

- a. Ideograma.
- b. Funciones del hígado.
- c. Nombre energético.
- d. Número de puntos.
- e. Canales acoplados.
- f. Coordinación en los cinco reinos.
- g. Puntos principales.
- h. Puntos particulares.
- i. Estudio del trayecto.
- j. Vasos secundarios.
- k. Semiología del canal.

TEMA 8 - PUNTOS DE COMANDO.

1. Deducción de los Puntos:

- a. Estacional.
- b. Tonificante.
- c. Sedante.
- d. Ting de canales Yang.
- e. Ting de canales Yin.
- f. Ubicación anatómica de los puntos antiguos.
- g. Circulación energética de los canales Yang y Yin.

2. Regulación Energética.
3. Desarrollo de Tratamientos Básicos.
 - a. Técnicas Lu – Mo.
 - b. Puntos Ho de acción especial.
 - c. Técnica nudo-raíz.
 - d. Puntos alarma.
 - e. Puntos de reunión.
 - f. Puntos barreras.
 - g. Puntos ventana del Cielo.

TEMA 9 – ENERGÍAS HEREDITARIAS.

1. Concepto de Energía:
 - a. Ideograma de Energía.
2. Tipos de Energías.
3. Energías Hereditarias.
 - a. Energía Yuan:
 - Patología de la Energía Yuan.
 - b. Energía Zhong:
 - Patología de la Energía Zhong.
 - c. Energía Jing:
 - Patología de la Energía Jing.
4. Energías Adquiridas:
 - a. Energía Nutricia.
 - b. Energía Wei o Defensiva.

TEMA 10: SHEN.

1. Introducción a la Energía Mental:
 - a. Energía Mental.
 - b. Circulación:
 - Canales tendinomusculares.
 - Tratamiento a través de los Tendinomusculares.
 - Canales Distintos.
 - Trayectos de los Canales Distintos.
 - Tratamiento por los Canales Distintos.
2. Energía Psíquica.

3. Shen:
 - a. Ideograma.
 - b. Puntos Shen:
 - Shen men.
 - Shen Que.
 - Shen Dao.
 - Shen Ting.
 - Shen Feng.
 - Shen Cang.
 - Shen Tang.

TEMA 11 – CANALES UNITARIOS.

1. Introducción.
2. Características de los Canales Unitarios:
 - a. Canales Yang.
 - b. Canales Yin.
3. Síndromes de los Canales Unitarios.
4. Evolución de los Síndromes:
 - a. Propagación.
 - b. Ataque Directo.
 - c. Mutación.
 - d. Complicaciones.
5. El Tsue Yin:
 - a. Ideograma.
 - b. Fisiología.
 - c. Fisiopatología.
6. El Tai Yin:
 - a. Ideograma.
 - b. Canales que lo forman.
 - c. Humedad.
 - d. Humedad – Viento.
 - e. Humedad – Viento – Frío.
 - f. Humedad – Frío.
 - g. Humedad – Calor.
 - h. Síndromes del Tai Yin.
7. El Yang Ming:
 - a. Ideograma.



天

中

- b. Características Generales.
- c. Sequedad.
- d. Vías Circulatorias.
- e. Síndrome del Yang Ming.

8. El Shao Yang:

- a. Ideograma.
- b. Fuego.
- c. Sintomatología del Shao Yang.
- d. Enfermedad del Shao Yang.
- e. Tratamiento.

9. El Tai Yang:

- a. Ideograma.
- b. Fisiología.
- c. Tratamiento.

10. El Shao Yin:

- a. Ideograma.
- b. Síndromes de Corazón – Riñón.
- c. Tratamiento.

TEMA 12 – ENERGÍAS CELESTES.

1. Introducción a las Energías Celestes.
2. Penetración de las Energías Celestes.
3. Etiología.

4. Energías Celestes Exógenas:

- a. Calor – Fuego:
 - Ideograma.
 - Síndromes.
 - Tratamiento.
- b. El Viento:
 - Ideograma.
 - Vías de Penetración del Viento.
 - Viento Externo.
 - Vientos Viscerales.
 - Viento Interno.
 - Prevención y Tratamiento.
- c. Humedad:
 - Concepto.
 - Fisiopatología.
 - Ideograma.

- Evolución.
- Humedad Externa.
- Humedad Interna.
- d. Sequedad:
 - Fisiopatología.
 - Ideograma.
 - Sequedad – Calor.
 - Sequedad – Frío.
 - Sequedad interna por desecación.
 - Sequedad Endógena.
 - Vacío de Bazo.
 - Plenitud de Bazo.
 - Humedad – Calor en Bazo – Estómago.
- e. Frío:
 - Frío externo.
 - Ideograma.
 - Las Seis Barreras.
 - Tratamiento.
 - Frío en el Canal Principal.
 - Frío en la Entraña.

TEMA 13 – ESTUDIO DEL CENTRO (ZHONG).

1. Introducción.
2. Ideograma.
3. Recuperación del Centro del Hombre.
4. Puntos Centro.

TEMA 14 – PUNTOS NUEVOS, PUNTOS CURIOSOS.

1. Puntos Curiosos:
 - a. Cabeza y Cuello.
 - b. Tórax y Abdomen.
 - c. Región Dorsal.
 - d. Región de Miembros Superiores.
 - e. Región de Miembros Inferiores.
2. Puntos Nuevos:
 - a. Cabeza y Cuello.
 - b. Tórax y Abdomen.
 - c. Región Dorsal.
 - d. Región de Miembros Superiores.
 - e. Región de Miembros Inferiores.

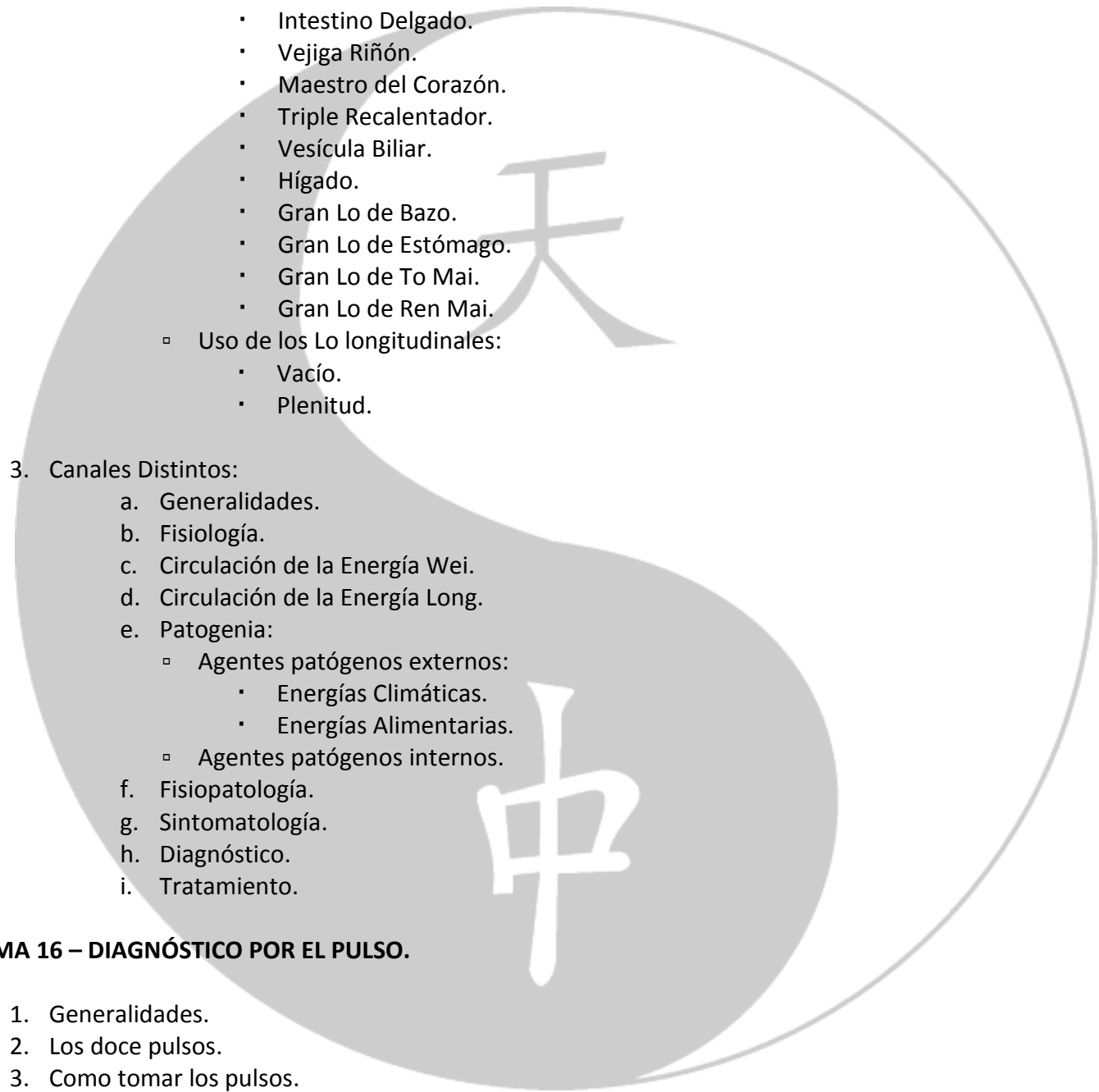
TEMA 15 – CANALES LO, TENDINOMUSCULARES, DISTINTOS.

1. Canales Tendinomusculares:

- a. Características.
- b. Denominación:
 - Tendino musculares del pie.
 - Tendinomusculares de la mano.
- c. Zonas de Reunión:
 - Tendinomusculares Yang del miembro superior.
 - Tendinomusculares Yin del miembro superior.
 - Tendinomusculares Yang del miembro inferior.
 - Tendinomusculares Yin del miembro inferior.
- d. Tratamiento:
 - Tratamiento general.
 - Tratamiento local.
 - Área afectada.
 - Características del dolor (dolor Yang, dolor Yin).
 - Tratamiento a distancia.
 - Tratamientos complementarios.
- e. Recorrido y Sintomatología:
 - Pulmón.
 - Intestino Grueso.
 - Estómago.
 - Bazo.
 - Corazón.
 - Intestino Delgado.
 - Vejiga.
 - Riñón.
 - Maestro del Corazón.
 - Triple Recalentador.
 - Vesícula Biliar.
 - Hígado.

2. Canales Lo:

- a. Transversales:
 - Generalidades.
 - Trayecto.
 - Fisiopatología.
 - Evolución del bloqueo del Lo transversal.
 - Tratamiento.
- b. Longitudinal:
 - Opinión sobre los puntos: Lo, SHU, YUAN.
 - Trayecto.
 - Sintomatología:

- 
- Pulmón.
 - Intestino Grueso.
 - Estómago.
 - Bazo.
 - Corazón.
 - Intestino Delgado.
 - Vejiga Riñón.
 - Maestro del Corazón.
 - Triple Recalentador.
 - Vesícula Biliar.
 - Hígado.
 - Gran Lo de Bazo.
 - Gran Lo de Estómago.
 - Gran Lo de To Mai.
 - Gran Lo de Ren Mai.
 - Uso de los Lo longitudinales:
 - Vacío.
 - Plenitud.

3. Canales Distintos:

- a. Generalidades.
- b. Fisiología.
- c. Circulación de la Energía Wei.
- d. Circulación de la Energía Long.
- e. Patogenia:
 - Agentes patógenos externos:
 - Energías Climáticas.
 - Energías Alimentarias.
 - Agentes patógenos internos.
- f. Fisiopatología.
- g. Sintomatología.
- h. Diagnóstico.
- i. Tratamiento.

TEMA 16 – DIAGNÓSTICO POR EL PULSO.

1. Generalidades.
2. Los doce pulsos.
3. Como tomar los pulsos.
4. Cuando examinar el pulso.
5. Variaciones del pulso con las estaciones.
6. Particularidades de los pulsos.

7. Pulsos patológicos:
 - a. Superficiales.
 - b. Profundos.
 - c. Lentos.
 - d. Rápidos Escurridizos.
 - e. Raspantes.
8. Comparación de los aspectos de los pulsos.
9. Técnicas para comenzar a tomar el pulso.
10. Diferentes tipos de pulsos.
11. Localización de los pulsos.
12. Pulsos de las 3 regiones.
13. Pulsos reveladores.
14. Pulsos radiales.
15. Valoración de la energía del pulso.
16. Tratamiento dinámico-esencial según el diagnóstico por el pulso.
17. Tratamiento a través de los pulsos según el I Ching.
18. Tratamiento basado en los pulsos según el So Wen.

TEMA 17 – DIAGNÓSTICO POR LA MANO.

1. Simbolismo esotérico y popular.
2. Reglas para el diagnóstico.
3. Cómo y por qué se forman los signos.
4. La Piel.
5. La forma de la mano.
6. Pulgar.
7. Índice.
8. Medio.
9. Anular.
10. Meñique.
11. Relación de la mano con los cinco elementos.
12. Los Montes:
 - f. Monte de Venus.
 - g. Monte de Júpiter.
 - h. Monte de Saturno.
 - i. Monte de Apolo.
 - j. Monte de Mercurio.
 - k. Monte de Marte.
 - l. Monte de la Luna.
13. Los dedos:
 - a. Espatulados.

- b. Cuadrados.
- c. Cónicos.
- d. Psíquicos.
- e. Redondeados.
- f. Pulgar.
- g. Dedo de Júpiter.
- h. Dedo de Saturno, Dedo de Apolo.
- i. Dedo de Mercurio.
- j. Espacio entre los Dedos.

14. Líneas de la Mano:

- a. Cantidad de líneas.
- b. Tipos de líneas:
 - Líneas divididas.
 - Líneas de influencia.
 - Islas.
 - Cadena.
 - Horquilla.
 - Puntos.
 - Enrejado.
 - Cuadrado.
- c. Línea de la Vida.
- d. Línea de la Vida Interior.
- e. Línea Cefálica.
- f. Línea del Corazón.
- g. Línea del Estómago o de la Salud.
- h. Ceñidor de Venus.
- i. Línea de la Profesión.
- j. Línea del Éxito.
- k. Línea de Urano.
- l. Línea del Veneno.
- m. Rasceta o Brazalete.
- n. Signos Hereditarios.

15. Diagnóstico de patologías.

16. La mano y la vida espiritual.

17. La mano y la profesión.

18. Las uñas.

19. Anatomía de la mano.

20. Regiones Reflexológicas de la mano.

21. Estrellas de la mano.

22. Trigramas de la mano.

TEMA 18 – DIAGNÓSTICO POR LA CARA.

1. Los Cinco Rasgos:

a. Las Cejas:

- Con forma de 1.
- Con forma de Y.
- Con forma de fantasma.
- Con forma de cuchillo afilado.
- Ceja circular.
- Ceja en forma de escoba.
- Ceja en forma de pequeña escoba.
- Ceja clara y hermosa.
- Ceja clara y mortal.
- Ceja con forma de sable.
- Ceja creciente.
- Con forma de hoja de sauce.
- Con forma de luna nueva.
- Cejas dolientes o llorosas.
- Con forma de dragón.
- Con forma de gusano de seda.
- Con forma de león.
- Ceja de larga vida.
- Ceja larga.
- Ceja corta.
- Ceja grande.

b. Los Ojos.

c. Posición del Iris:

- Parte superior blanca.
- Parte inferior blanca.
- Los cuatro lados blancos.

d. Tipos de Ojos:

- Triangulares.
- Con forma de ruedas.
- Con forma de ruedas de fuego.
- Con forma de arena.
- Con lunar.
- Borrachos.
- Sin arrugas.
- De guisante en flor.
- De elefante.
- De león.
- De tigre.
- De buey.
- De cerdo.

- De mono.
- De grulla.
- De garza real.
- De asno.
- De golondrina.
- De caballo.
- De cordero.

e. La Nariz:

- En relación con los pómulos.
- Con forma de espada.
- Con forma de montaña solitaria.
- Peluda.
- Con bulto en el puente.
- Con tres curvas.
- Hundida.
- Con forma de pico de águila.
- Con nudo.
- Con aletas sobresalientes.
- Desigual.
- Hijo de sabio.
- De cordero.
- De venado.

f. La Boca:

- Cuadrada.
- Con forma de cuatro.
- De luna nueva.
- Que sopla.
- Encogida.
- Con forma de pez.
- Con forma de hoja de loto.
- Desnivelada.
- De cereza.

g. Los Dientes.

h. La Lengua.

i. Líneas que Salen de la Nariz (Surcos Naso Genianos).

j. Orejas:

- De oro.
- De madera.
- De agua.
- De fuego.
- De tierra.
- De ajedrez.
- Largas.
- Que captan el viento.

- Con la parte superior hacia delante.
 - De cerdo.
 - De rata.
 - De tigre.
 - De puercoespín.
- k. El Rostro:
- Las 13 posiciones del rostro.
- l. Los Doce Palacios de la Cara.
- m. Las Tres Zonas del Rostro.
- n. Las Doce Ramas Terrenales.
- o. El Pelo.
- p. La Barba.
- q. La Voz.
- r. Los Lunares.
- s. El Cutis.

TEMA 19 – VASOS MARAVILLOSOS.

1. Introducción.
2. Generalidades.
3. Otras Denominaciones.
4. Definición.
5. Clasificación.
6. Patologías.
7. Entrañas Curiosas.
8. Sintomatología general de los Vasos Maravillosos.
9. Tratamiento.
10. Tchong Mai.
11. Ren Mai.
12. To Mai.
13. Combinaciones de Tratamiento.
14. Tratamiento según la Hora de Apertura del Canal Maravilloso.

TEMA 20: CICLO SEXAGESIMAL, CICLO KIA – TZE, PUNTOS DE INFLUENCIA.

1. Movimiento Horario de la Sangre y de la Energía.
2. Troncos Celestes.
3. Ramas Terrestres.
4. Representación Visceral.
5. Yin y Yang.
6. Cinco Movimientos.

7. Cálculo del Ciclo:
 - Día Kia.

- Día I.
- Día Ping.
- Día Ting.
- Día Ou.
- Día Ki.
- Día Keng.
- Día Sin.
- Día Jenn.
- Día Koei.

8. Los Doce Canales y los 10 Troncos Celestes.
9. Unión de los Movimientos con los Puntos Antiguos.
10. Distribución de la Energía (TR) y de la Sangre (MC).
11. Unión de los Puntos Antiguos y los Troncos Celestes.
12. Horas de Cierre de los Puntos.
13. Puntos de Coincidencia.
14. Tablas de Cálculo.

TEMA 21 – RITMOS.

1. Trigramas.
2. Octograma de Fu – Shi.
3. Uso de los Trigramas en la Enfermedad.
4. Sentimientos.
5. Sentidos.

MEDICINA OCCIDENTAL

Contenido:

FISIOLOGÍA DEL APARATO DIGESTIVO:

- I. FUNCIONES GENERALES.
 1. ANATOMÍA FISIOLÓGICA DEL APARATO DIGESTIVO.
 2. CARACTERÍSTICAS DEL MÚSCULO LISO GASTROINTESTINAL.
 3. INERVACIÓN DEL APARATO DIGESTIVO.
 4. FUNCIONES DEL APARATO DIGESTIVO.
 5. MECANISMOS GASTROINTESTINALES DE REGULACIÓN DE LA INGESTA.

- II. FUNCIONES MOTORAS DEL APARATO DIGESTIVO.
 1. MASTICACIÓN Y DEGLUCIÓN.
 2. MOTILIDAD GÁSTRICA.
 3. MOTILIDAD DEL INTESTINO DELGADO.
 4. MOTILIDAD DEL INTESTINO GRUESO.
 5. DEFECACIÓN Y CONTINENCIA.

- III. SECRECIONES SALIVAL Y GÁSTRICA.

- IV. SECRECIONES PANCREÁTICA, BILIAR E INTESTINAL.

- V. DIGESTIÓN Y ABSORCIÓN.
 1. SUPERFICIE DE ABSORCIÓN.
 2. DIGESTIÓN Y ABSORCIÓN DE GLÚCIDOS.
 3. DIGESTIÓN Y ABSORCIÓN DE PROTEÍNAS.
 4. DIGESTIÓN Y ABSORCIÓN DE LÍPIDOS.
 5. ABSORCIÓN DE AGUA E IONES.
 6. ABSORCIÓN DE VITAMINAS.

- VI. RELACIONES CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.


FISIOPATOLOGÍA GENERAL DEL TRACTO DIGESTIVO:

- I. ESTUDIO DE LAS MANIFESTACIONES DE SU PATOLOGÍA.

1. TRASTORNOS DE LA MOTILIDAD Y DEL TRÁNSITO.
 2. TRASTORNOS DE LA SECRECIONES GÁSTRICAS E INTESTINAL.
 3. FISIOPATOLOGÍA DE LOS GASES.
 4. MANIFESTACIONES DE LA PATOLOGÍA DEL TRACTO DIGESTIVO.
 5. LAS HECE Y SU EXAMEN.
- II. ESTUDIO DE LOS SÍNDROMES DE LA PATOLOGÍA DEL APARATO DIGESTIVO.
1. SÍNDROME DE ESTENOSIS PILÓRICA.
 2. SÍNDROME DE ESTENOSIS INTESTINAL.
 3. ÍLEO.
 4. SÍNDROME DE MALABSORCIÓN Y MALA DIGESTIÓN.
 5. SÍNDROME DE ISQUEMIA INTESTINAL.
- III. RELACIONES CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

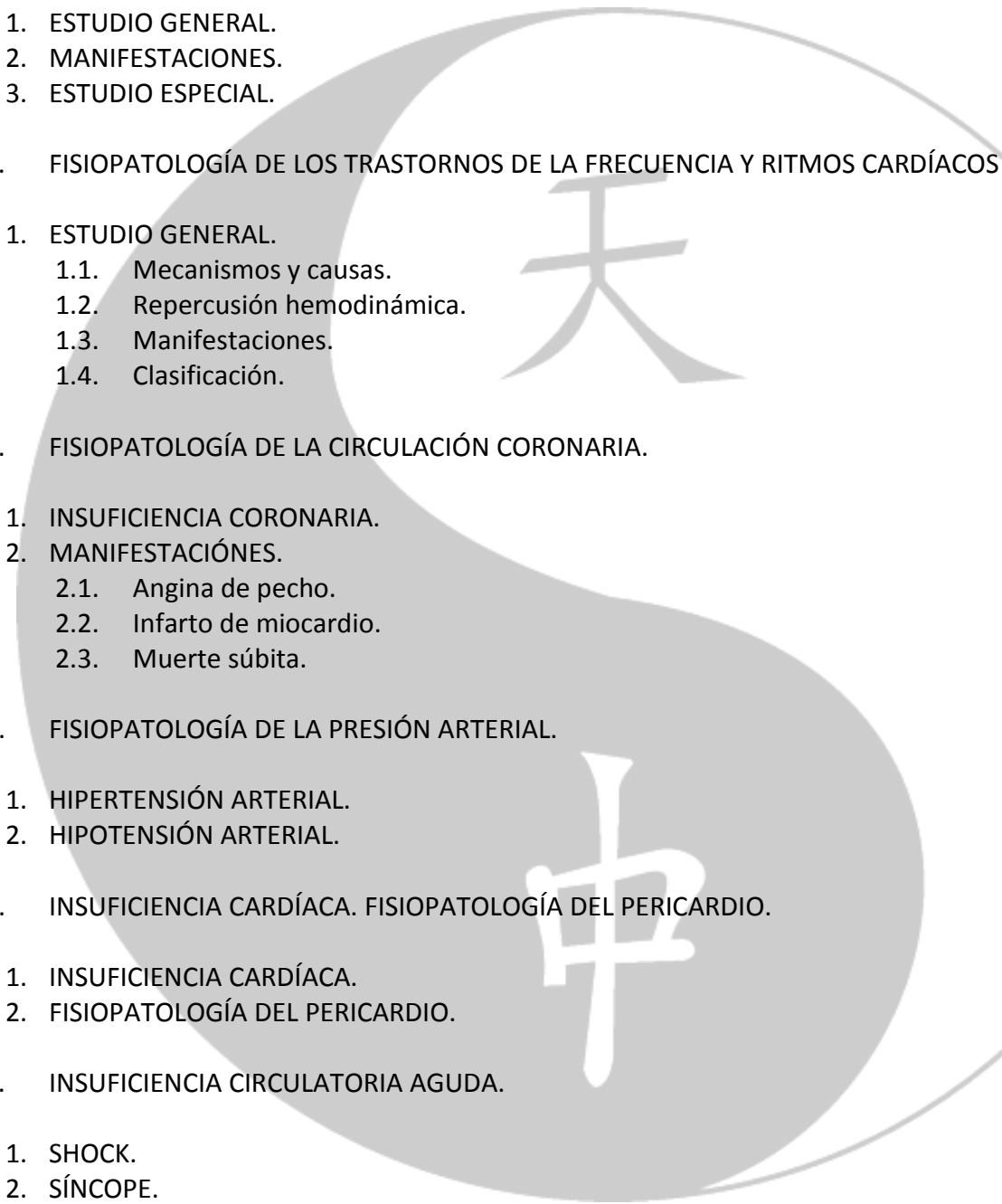
FISIOLOGÍA DEL APARATO CARDIOVASCULAR:

- I. ORGANIZACIÓN GENERAL DEL SISTEMA CARDIOVASCULAR.
 1. CIRCULACIÓN SISTÉMICA Y PULMONAR.
 2. EL CORAZÓN.
 3. LOS VASOS SANGUÍNEOS.
 4. BIOFÍSICA DE LA CIRCULACIÓN.
 5. CIRCULACIÓN POR LAS ARTERIAS. ARTERIOLAS.
 6. FUNCIÓN DE LA RED CAPILAR.
 7. LA CIRCULACIÓN VENOSAS.
 8. FUNCIÓN ENDOCRINA DEL CORAZÓN.
 9. FUNCIONES GENERALES DE LOS VASOS SANGUÍNEOS.
- II. AUTOMATISMO CARDÍACO.
 1. ESTRUCTURA DEL MÚSCULO CARDÍACO.
 2. EL SISTEMA DE CONDUCCIÓN.
 3. POTENCIALES ELÉCTRICOS EN EL MÚSCULO CARDÍACO. POTENCIAL DE ACCIÓN.
 4. EXCITABILIDAD.
 5. ACOPLAMIENTO EXCITACIÓN – CONTRACCIÓN.
 6. REGULACIÓN DE LA FUNCIÓN CARDÍACA.
 7. METABOLISMO CARDÍACO.
- III. CICLO CARDÍACO.
 1. FENÓMENOS MECÁNICOS DURANTE EL CICLO CARDÍACO.
 2. CICLO CARDÍACO AURICULAR.

- 
3. CICLO CARDÍACO VENTRICULAR.
 4. VARIACIONES DE PRESIÓN EN LAS ARTERIAS PULMONAR Y AORTA.
 5. RUIDOS CARDÍACOS.
- IV. DINÁMICA CARDÍACA.
1. VOLUMEN MINUTO.
 2. VOLUMEN SISTÓLICO.
 3. FRECUENCIA CARDÍACA. REGULACIÓN.
 4. EFECTO DE LA PRECARGA Y LA POSTCARGA.
 5. INFLUENCIAS EXTERNAS EN EL CONTROL DEL VOLUMEN MINUTO.
 6. TRABAJO CARDÍACO.
- V. CIRCULACIÓN EN ARTERIAS. TENSIÓN ARTERIAL.
1. CIRCULACIÓN ARTERIAL.
 2. TENSIÓN ARTERIAL.
 3. PULSO ARTERIAL Y TRANSMISIÓN DE LA ONDA DE PULSO.
 4. ALTERACIONES DE LA TENSIÓN ARTERIAL.
- VI. CIRCULACIÓN CAPILAR Y LINFÁTICA.
1. CIRCULACIÓN CAPILAR.
 2. CIRCULACIÓN LINFÁTICA.
 3. EDEMAS.
- VII. CIRCULACIÓN VENOSA.
1. ESTRUCTURA Y FUNCIONES DE LAS VENAS.
 2. PULSO VENOSO.
 3. PRESIÓN VENOSA.
 4. RETORNO VENOSO.
- VIII. CONTROL DE LA CIRCULACIÓN.
1. ESQUEMA GENERAL.
 2. CONTROL HUMORAL Y NERVIOSO.
 3. TIPOS DE REGULACIÓN.
- IX. RELACIONES CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGÍA DEL APARATO CIRCULATORIO:

- I. MANIFESTACIONES DE LA PATOLOGÍA DEL CORAZÓN.

- 
1. DOLOR EN LA INSUFICIENCIA CORONARIA.
 - II. FISIOPATOLOGÍA GENERAL DE LAS VALVULOPATÍAS.
 1. ESTUDIO GENERAL.
 2. MANIFESTACIONES.
 3. ESTUDIO ESPECIAL.
 - III. FISIOPATOLOGÍA DE LOS TRASTORNOS DE LA FRECUENCIA Y RITMOS CARDÍACOS
 1. ESTUDIO GENERAL.
 - 1.1. Mecanismos y causas.
 - 1.2. Repercusión hemodinámica.
 - 1.3. Manifestaciones.
 - 1.4. Clasificación.
 - IV. FISIOPATOLOGÍA DE LA CIRCULACIÓN CORONARIA.
 1. INSUFICIENCIA CORONARIA.
 2. MANIFESTACIONES.
 - 2.1. Angina de pecho.
 - 2.2. Infarto de miocardio.
 - 2.3. Muerte súbita.
 - V. FISIOPATOLOGÍA DE LA PRESIÓN ARTERIAL.
 1. HIPERTENSIÓN ARTERIAL.
 2. HIPOTENSIÓN ARTERIAL.
 - VI. INSUFICIENCIA CARDÍACA. FISIOPATOLOGÍA DEL PERICARDIO.
 1. INSUFICIENCIA CARDÍACA.
 2. FISIOPATOLOGÍA DEL PERICARDIO.
 - VII. INSUFICIENCIA CIRCULATORIA AGUDA.
 1. SHOCK.
 2. SÍNCOPE.
 - VIII. FISIOPATOLOGÍA DE LA CIRCULACIÓN DE LAS EXTREMIDADES.
 1. CIRCULACIÓN ARTERIAL
 2. LA CIRCULACIÓN VENOSA.

IX. RELACIONES CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOLOGÍA DEL APARATO RESPIRATORIO:

- 
- I. FUNCIONES GENERALES DEL APARATO RESPIRATORIO.
 1. ESTRUCTURA DEL SISTEMA RESPIRATORIO.
 2. PROPIEDADES ELÁSTICAS DEL SISTEMA RESPIRATORIO.
 3. EL ESPACIO MUERTO Y SU MEDICIÓN.
 - II. VENTILACIÓN PULMONAR.
 1. LOS MÚSCULOS RESPIRATORIOS.
 2. DIFERENCIAS REGIONALES EN LA VENTILACIÓN.
 3. RESISTENCIAS INELÁSTICAS DEL SISTEMA RESPIRATORIO.
 4. RELACIONES FLUJO - VOLUMEN.
 5. TRABAJO RESPIRATORIO.
 6. VOLÚMENES Y CAPACIDADES PULMONARES.
 - III. INTERCAMBIO GASEOSO EN LOS PULMONES.
 1. GENERALIDADES DE LA DIFUSIÓN GASEOSA.
 2. FACTORES QUE RIGEN LA DIFUSIÓN.
 3. DIFUSIÓN DE LOS GASES RESPIRATORIOS A NIVEL DEL PULMÓN.
 4. FACTORES QUE AFECTAN A LA DIFUSIÓN DE GASES A TRAVÉS DE LA MEMBRANA RESPIRATORIA.
 5. LIMITACIONES DE LA DIFUSIÓN.
 - IV. RELACIONES VENTILACIÓN – PERFUSIÓN.
 1. LA CIRCULACIÓN PULMONAR.
 2. PRESIONES EN LA CIRCULACIÓN PULMONAR.
 3. LA RESISTENCIA AL FLUJO EN LA CIRCULACIÓN PULMONAR.
 4. CONTROL DEL FLUJO SANGUÍNEO PULMONAR.
 5. RELACIONES VENTILACIÓN-PERFUSIÓN PULMONAR.
 - V. TRANSPORTE DE GASES EN LA SANGRE.
 1. TRANSPORTE DE OXÍGENO.
 2. CURVA DE DISOCIACIÓN DE LA HEMOGLOBINA.
 3. TRANSPORTE DE ANHÍDRIDO CARBÓNICO.
 4. LAS HIPOXIAS.
 - VI. REGULACIÓN DE LA VENTILACIÓN PULMONAR.

1. CONTROL NERVIOSO DE LA RESPIRACIÓN.
2. CONTROL REFLEJO DE LA RESPIRACIÓN.
3. REGULACIÓN QUÍMICA DE LA RESPIRACIÓN.
4. ESTIMULANTES VENTILATORIOS.

VII. RELACIONES CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGÍA DEL APARATO RESPIRATORIO:

I. INSUFICIENCIA RESPIRATORIA.

1. TRASTORNO VENTILATORIO OBSTRUCTIVO.
2. TRASTORNO VENTILATORIO RESTRICTIVO.
3. INSUFICIENCIA RESPIRATORIA POR ALTERACIONES DE LA DIFUSIÓN.
4. INSUFICIENCIA RESPIRATORIA POR ALTERACIÓN DE LA RELACIÓN VENTILACIÓN-PERFUSIÓN.

II. CONSECUENCIAS DE LA INSUFICIENCIA RESPIRATORIA.

1. ANOXIA.
2. CIANOSIS.
3. HIPERCAPNIA.

III. TRASTORNOS DEL CONTROL DE LA RESPIRACIÓN.

1. EL CONTROL DE LA RESPIRACIÓN.
2. PATRONES RESPIRATORIOS ANORMALES.
3. DISNEA.

IV. OTROS SÍNTOMAS Y SIGNOS DE LA PATOLOGÍA PULMONAR Y PLEURAL.

1. TOS.
2. EXPECTORACIÓN.
3. VÓMICA.
4. HEMOPTISIS.
5. DOLOR.
6. ACROPAQUIA.
7. FISIOPATOLOGÍA DE LOS MECANISMOS DE DEFENSA DEL PULMÓN.
8. FUNCIONES METABÓLICAS DEL PULMÓN.

V. FISIOPATOLOGÍA DE LA CIRCULACIÓN PULMONAR.

1. HIPERTENSIÓN PULMONAR.
2. EDEMA DE PULMÓN.

3. CONGESTIÓN PULMONAR PASIVA.
4. EMBOLISMO PULMONAR.
5. ENFISEMA PULMONAR.
6. ATELECTASIA.
7. SÍNDROME DE CONDENSACIÓN PULMONAR.
8. SÍNDROME DE AFECTACIÓN DEL INTERSTICIO.
9. SÍNDROME DE IRRITACIÓN PLEURAL.
10. SÍNDROME DE DERRAME PLEURAL.
11. NEUMOTORAX.
12. PAQUIPLEURITIS.
13. SÍNDROME MEDIASTÍNICO.

VI. RELACIONES CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOLOGÍA DEL APARATO URINARIO:

I. SISTEMA RENAL.

1. EL AGUA Y LOS COMPARTIMENTOS LÍQUIDOS CORPORALES.
2. ESTRUCTURA FUNCIONAL DEL RIÑÓN.
3. FUNCIONES RENALES.

II. FILTRACIÓN GLOMERULAR Y FLUJO SANGUINEO RENAL.

1. FILTRACIÓN GLOMERULAR.
2. FLUJO SANGUINEO RENAL.
3. REGULACIÓN DEL FLUJO SANGUINEO RENAL Y DE LA FUNCIÓN GLOMERULAR.

III. TRANSPORTE TUBULAR RENAL.

IV. REABSORCIÓN DE SODIO Y AGUA. SU REGULACIÓN.

V. LA MICCIÓN.

1. ESTRUCTURA FUNCIONAL DE LOS URETERES Y LA VEJIGA.
2. LA MICCIÓN.
3. ALTERACIONES DE LA MICCIÓN. SUS CAUSAS.

VI. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGÍA DE LAS MANIFESTACIONES DE LA PATOLOGÍA RENAL: ALTERACIONES DE LA ORINA.

I. ALTERACIONES CUANTITATIVAS Y DEL RITMO DE ELIMINACIÓN DE LA ORINA.

1. POLIURIA.
 2. OLIGURIA Y ANURIA.
- II. ALTERACIONES CUALITATIVAS DE LA ORINA.
- III. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGIA DE OTRAS MANIFESTACIONES DE LA PATOLOGÍA RENAL:

- I. AZOEMIA.
- II. HIPERTENSIÓN RENAL.
- III. EDEMA RENAL.
- IV. TRANSTORNOS DE LA FUNCION ESTENÚRICA.
- V. ANEMIA RENAL.
- VI. OSTEODISTROFIA RENAL.
- VII. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

ESTUDIO DE LOS SINDROMES DE LA PATOLOGÍA RENAL:

- I. SÍNDROME GLOMERULONEFRÍTICO.
- II. SÍNDROME NEFRÓTICO.
- III. SÍNDROME DE NEFROPATÍA INTERSTICIAL.
- IV. SÍNDROMES TUBULARES.
- V. NEFROPATÍAS VASCULARES.
- VI. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.
- VII. INSUFICIENCIA RENAL.
- VIII. INSUFICIENCIA RENAL AGUDA.
- IX. INSUFICIENCIA RENAL CRÓNICA.
- X. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGÍA DE LAS VIAS URINARIAS:

- I. LITOGÉNESIS RENAL.
- II. MANIFESTACIONES DE LA PATOLOGÍA DE LAS VIAS URINARIAS.
- III. ESTENOSIS Y OBSTRUCCIÓN PERSISTENTE DE LAS VIAS URINARIAS NEFROPATÍA OBSTRUCTIVA.
- IV. VACIAMIENTO ANORMAL DE LA VEJIGA POR TRANSTORNOS NEUROLÓGICOS: VEJIGA NEURÓGENA.
- V. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL

INTRODUCCIÓN AL SISTEMA ENDOCRINO:

- I. ESTRUCTURA DE LAS HORMONAS
- II. SÍNTESIS, ALMACENAMIENTO Y SECRECIÓN.
- III. TRANSPORTE Y METABOLISMO.
- IV. CONTROL DE LA SECRECIÓN.

- V. MECANISMOS DE LA ACCION HORMONAL.
- VI. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

EL HIPOTALAMO COMO ESTRUCTURA DE CONTROL VEGETATIVO Y ENDOCRINO:

- I. HIPOTALAMO.
- II. HIPOFISIS.
- III. HORMONA DEL CRECIMIENTO.
- IV. PROLACTINA.
- V. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

NEUROHIPOFISIS. GLÁNDULA PINEAL:

- I. HORMONA ANTIDIURÉTICA.
- II. OXITOCINA.
- III. GLÁNDULA PINEAL.
- IV. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOLOGÍA DEL TIROIDES:

- I. BIOSINTESIS DE LAS HORMONAS TIROIDEAS.
- II. ALMACENAMIENTO Y SECRECIÓN DE LAS HORMONAS TIROIDEAS.
- III. TRANSPORTE, METABOLISMO DE ACCION DE LAS HORMONAS TIROIDEAS.
- IV. ACCIONES FISIOLOGICAS DE LAS HORMONAS TIROIDEAS.
- V. CONTROL DE LA SECRECIÓN.
- VI. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

GLANDULA SUPRARRENAL:

- I. GLANDULA SUPRARRENAL.
- II. LA CORTEZA SUPRARRENAL.
- III. ESTEROIDOGENESIS SUPRARRENAL.
- IV. MINERALCORTICOIDES.
- V. GLUCOCORTICOIDES.
- VI. ESTEROIDES SEXUALES.
- VII. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

EL PANCREAS ENDOCRINO:

- I. ESTRUCTURA FUNCIONAL DEL PANCREAS ENDOCRINO.
- II. INSULINA.
- III. GLUCAGÓN.
- IV. POLIPEPTIDO PANCREÁTICO.
- V. SOMATOSTATINA.

- VI. CONTROL HORMONAL DE LA GLUCEMIA.
- VII. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGÍA DEL BOQUE HIPOTALAMO – HIPOFISIS:

- I. HIPOFUNCIÓN DE LA SECRECIÓN DE GH.
- II. HIPERFUNCION EN LA SECRECIÓN DE GH.
- III. HIPERFUNCION DE LA SECRECIÓN DE PROLACTINA.
- IV. HIPOFUNCIÓN PREHIPOFISARIA GLOBAL.
- V. SISTEMA HIPOTALAMO-HIPOFISIS POSTERIOR.
- VI. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGÍA DEL METABOLISMO DE LOS HIDRATOS DE CARBONO:

- I. SINDROME HIPERGLUCEMICO.
- II. SINDROME HIPOGLUCEMICO.

FISIOPATOLOGÍA DEL METABOLISMO DE LOS LIPIDOS:

- I. RECUERDO FISIOLÓGICO.
- II. TRASTORNOS DE LOS LIPIDOS CIRCULANTES.

FISIOPATOLOGIA DEL TIROIDES – BOCIOGENESIS, HIPERFUNCIÓN. HIPOFUNCIÓN:

- I. BOCIOGENESIS.
- II. BOCIO SIMPLE.
- III. HIPERFUNCIÓN TIROIDEA.
- IV. HIPOFUNCIÓN TIROIDEA.
- V. RELACION CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGÍA DE LAS GLANDULAS SUPRARRENALES:

- I. CORTEZA SUPRARRENAL.
- II. MEDULA SUPRARRENAL.
- III. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO:

- I. DESARROLLO DEL SISTEMA NERVIOSO.
- II. DIVISIONES DEL SISTEMA NERVIOSO.
- III. TIPOS DE CELULAS DEL SISTEMA NERVIOSO.
- IV. ORGANIZACIÓN GENERAL DEL SISTEMA NERVIOSO.
- V. MENINGES Y LIQUIDO CEFALORRAQUIDEO.
- VI. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGIA DE LA MOTILIDAD VOLUNTARIA. DEL TONO MUSCULAR Y DE LOS REFLEJOS.

- I. FISIOPATOLOGÍA DE LA MOTILIDAD VOLUNTARIA.
- II. FISIOPATOLOGÍA DEL TONO MUSCULAR.
- III. HIPERTONÍA.
- IV. HIPOTONÍA.
- V. FISIOPATOLOGÍA DE LOS REFLEJOS.
- VI. SÍNDROME PIRAMIDAL.
- VII. SÍNDROME DE LA NEURONA INFERIOR.
- VIII. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGIA DE LA SENSIBILIDAD. ESTUDIO ESPECIAL DEL SINTOMA DOLOR.

- I. FISIOPATOLOGIA DE LA SENSIBILIDAD GENERAL.
- II. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

SINDROMES NERVIOSO PERIFERICOS:

- I. SINDROMES POR AFECTACIÓN DE LOS TRONCOS NERVIOSOS.
- II. SINDROME RADICULAR.
- III. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

SINDROMES MEDULARES:

- I. SINDROME DE SECCIÓN MEDULAR.
- II. SINDROME DE HEMISECCIÓN MEDULAR.
- III. SINDROME DE HEMISECCIÓN MEDULAR.
- IV. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

SINDROMES DEL TRONCO DEL ENCEFALO:

- I. CAUSAS DE AFECTACIÓN DEL TRONCO DEL ENCÉFALO.
- II. MANIFESTACIONES Y FISIOPATOLOGIA.
- III. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGÍA DE LA COORDINACIÓN MOTORA, DEL EQUILIBRIO Y DE LA MARCHA:

- I. ATAXIA MEDULAR.
- II. SINDROME CEREBELOSO.
- III. SINDROME VESTIBULAR.
- IV. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

SÍNDROME EPILÉPTICO:

- I. MECANISMOS.
- II. CAUSAS.
- III. MANIFESTACIONES Y FISIOPATOLOGÍA.
- IV. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

SINDROME MENINGEO:

- I. MECANISMOS.
- II. CAUSAS.
- III. MANIFESTACIONES Y FISIOPATOLOGIA.
- IV. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FUNCIONES GENERALES DE LA SANGRE:

- I. CARACTERISTICAS FISICOQUIMICAS GENERALES.
- II. FUNCIONES GENERALES.
- III. VOLUMEN DE LA SANGRE.
- IV. COMPOSICION DE LA SANGRE.
- V. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

LOS ERITROCITOS:

- I. MORFOLOGIA DE LOS ERITROCITOS.
- II. FUNCIONES.
- III. ERITROPOYESIS.
- IV. ESTRUCTURA Y FUNCIÓN DE LA HEMOGLOBINA.
- V. METABOLISMO DEL HIERRO.
- VI. DESTRUCCION DE LO ERITROCITOS.
- VII. EXPLORACION DE LA SERIE ROJA.
- VIII. ALTERACIONES DE LA SERIE ROJA.
- IX. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

LEUCOCITOS O GLOBULOS BLANCOS:

- I. LEUCOCITOS.
- II. FUNCIONES GENERALES DE LOS LEUCOCITOS.
- III. FUNCIONES DE LOS GRANULOCITOS.
- IV. AGRANULOCITOS.
- V. MACROFAGOS TISULARES, RELACION CON EL SISTEMA RETICULOENDOTELIAL.
- VI. PROCESO INFLAMATORIO.
- VII. FISIOPATOLOGIA DE LOS LEUCOCITOS.

VIII. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGIA DE LA SERIE ROJA:

- I. SINDROME ANEMICO.
- II. POLICITEMIAS.
- III. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGIA DE LOS LEUCOCITOS:

- I. ALTERACIONES CUANTITATIVAS.
- II. ALTERACIONES CUALITATIVAS.
- III. TRASTORNOS PROLIFERATIVOS.
- IV. PROLIFERACION NEOPLASICA DEL SISTEMA MONOCITO MACROFAGO.
- V. RELACIÓN CON LA MEDICINA TRADICIONAL ORIENTAL.

FISIOPATOLOGIA DE LA HEMOSTASIA:

- I. DIATESIS HEMORRAGICA.
- II. TROMBOFILIA.
- III. MECANISMOS Y CAUSAS.
- IV. MANIFESTACIONES Y CONSECUENCIAS.

PRACTICA CLINICA

Clases una vez a la semana, durante una hora a hora y media.

Realizando la presentación de una historia clínica, el encare sindromático, el diagnóstico, tratamiento. Cada historia clínica, será acompañada de la presentación del tema desde el punto de vista clínico Occidental.

TALLER DE INVESTIGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN

Práctica y tratamiento de pacientes en grupos, con un máximo de cinco integrantes, para ser tratados mediante ejercicios energéticos.

Aplicando la metodología científica y estadística de seguimiento de los pacientes para valorar los resultados, en plazos establecidos de 1 mes, 3 meses, y a mayor plazo dependiendo de la patología tratada.

TALLERES DE FILOSOFIA

Estudio de los Libros y Filósofos Taoístas:

- I CHING
- TAO TE KING
- CHUAN TSE
- LIE TSIE
- EL SECRETO DE LA FLOR DE LOTO